Diseño Multinivel y Universal

ANTONIO MÁRQUEZ ORDÓÑEZ

@AMarquezOrdonez

Con la colaboración de
JOSÉ BLAS GARCÍA

ESCUELAS INCLUSIVAS
FORMACIÓN INTEGRAL

Si es por el maestro...
ANTONIO MÁRQUEZ

DOWN Galicia
Federación Síndrome de Down

INCLUSIÓN

DUA

MULTINIVEL

DISEÑO UNIDAD DIDÁCTICA MULTINIVEL

PILARES PARA LA INCLUSIÓN

D U A

ORGANIZACIÓN INCLUSIVA

TRIADA METODOLÓGICA INCLUSIVA

Genially

www.jblasgarcia.com

Transformar LA ESCUELA

AULA DESIGUAL
FORMACIÓN Y ASESORAMIENTO PEDAGÓGICO

LA **ENSEÑANZA MULTINIVEL** SE BASA EN UNA PREMISA SENCILLA:

UN ÚNICO DISEÑO DE UNIDAD DIDÁCTICA O LECCIÓN DEBE SERVIR PARA ENSEÑAR A TODO EL ALUMNADO DEL AULA.

El diseño de una **Unidad Multinivel**

MAPA GUÍA PARA LA PLANIFICACIÓN EDUCATIVA DESDE UN MODELO DE ENSEÑANZA MULTINIVEL

@jblasgarcia

1

DECIDIR SOBRE EL CONCEPTO SUBYACENTE

RELACIONAR CON LOS CONTENIDOS, TEMA O BLOQUE TEMÁTICO

DETERMINAR OBJETIVOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN, INDICADORES O ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE

DISEÑAR CONTENIDOS ALTERNATIVOS, CURRICULARES Y ENRIQUECIDOS.

OFRECER LA POSIBILIDAD DE INCORPORAR CONTENIDOS PERSONALIZADOS

2

DISEÑAR PROPUESTAS, CANALES, MEDIOS, ESTILOS Y MÉTODOS DE PRESENTACIÓN DE LOS CONTENIDOS A LOS ALUMNOS

3

MULTIPLICAR LOS MODELOS DE PRÁCTICA DEL ALUMNADO

4

DIVERSIFICAR LOS MÉTODOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN DEL ALUMNADO Y DE LAS EVIDENCIAS DE EVOLUCIÓN Y EL PROGRESO DE LOS ALUMNOS

5

REVISAR DE LA COHERENCIA DEL CONJUNTO DE LA PROGRAMACIÓN

Transformar Escuela

genially education

CONCEPTO **SUBYACENTE**

COLLICOT -98

CONCEPTO **SUBYACENTE**

COLLICOT -98

Va a permitir al profesorado definir toda la propuesta multinivel (marco amplio)

Permitir al alumnado alcanzar una comprensión personalizada del concepto que se está considerando en la clase (Collicot, 98).

CONCEPTO **SUBYACENTE**

COLLICOT -98

Lo interesante no está en la asimilación de todos los contenidos (que son complementarios) sino que todo el alumno comprenda y asimile esa **idea central o subyacente a esos contenidos.**

Un ejemplo: Ciencias Naturales

Unidad "Los seres vivos".

Decreto Currículo: 5º curso

Contenidos:

clasificación de seres vivos, características de los animales, partes de las plantas, ecosistemas...

- Gran cantidad de contenidos-

Práctica con concepto subyacente

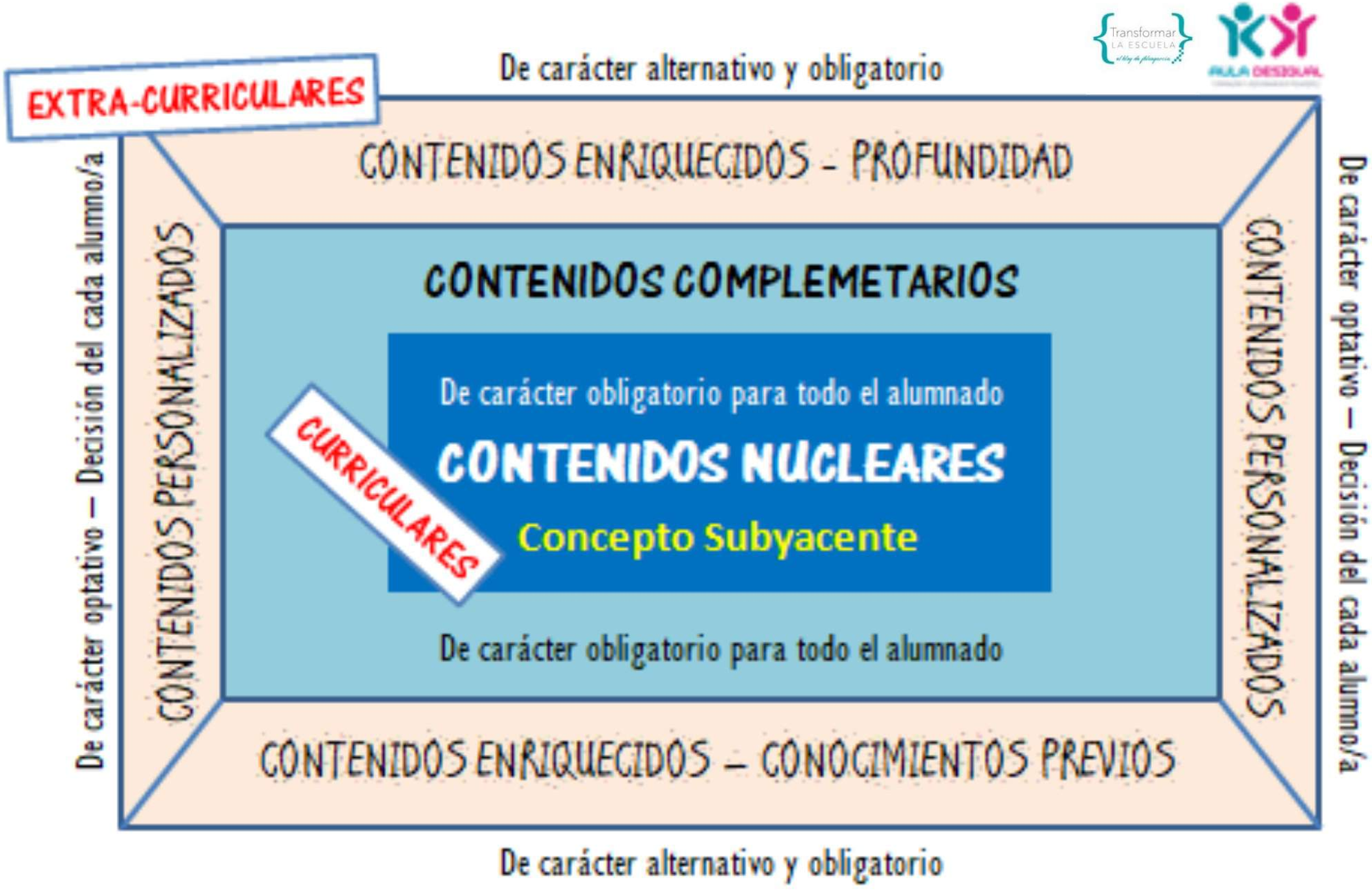
- Para una UDIM defino un hilo conductor sobre lo que quiero aprenda mi alumando.
- Podemos basarmos en estándares:

- CN.3.3.2. **Conoce y clasifica** a los seres vivos en los diferentes reinos, valorando las relaciones que se establecen entre los seres vivos de un ecosistema, explicando las causas de extinción de algunas especies y el desequilibrio de los ecosistemas. (CMCT, CEC y CSYC). CN.3.3.3.
- Manifiesta valores de **responsabilidad y respeto** hacia el medio ambiente y propone ejemplos asociados de comportamientos individuales y colectivos que mejoran la calidad de vida de los ecosistemas andaluces. (CMCT, CSYC y SIEP).

MULTINIVEL DE LOS CONTENIDOS

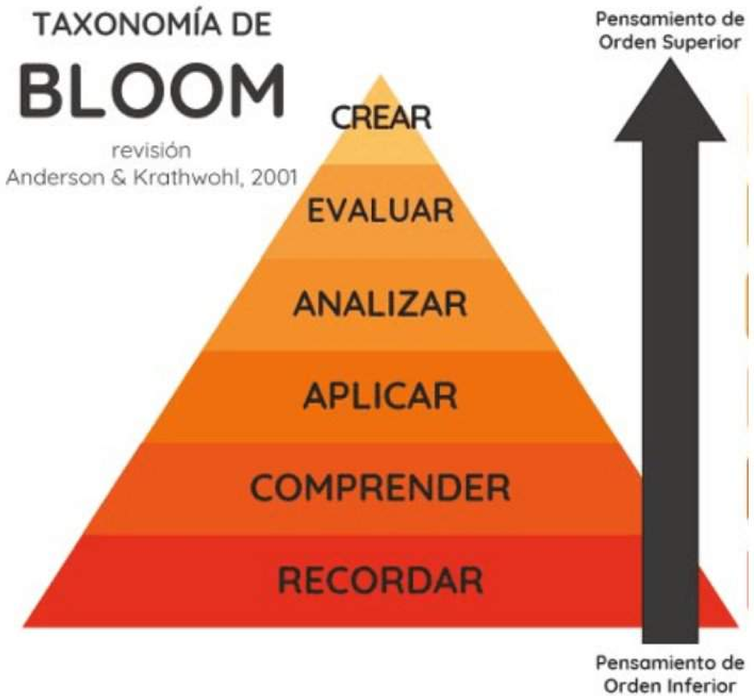
Tratamiento diferenciado y multinivel de los contenidos:

- Contenidos Nucleares
- Contenidos Complementarios
- Contenidos de Enriquecimiento (superior y de conocimientos previos)
-Contenidos Personalizados


EXTRA-CURRICULARES
De carácter alternativo y obligatorio
CONTENIDOS ENRIQUECIDOS - PROFUNDIDAD
De carácter optativo – Decisión del cada alumno/a
CONTENIDOS PERSONALIZADOS
CONTENIDOS COMPLEMETARIOS
De carácter obligatorio para todo el alumnado
CONTENIDOS NUCLEARES
Concepto Subyacente
CURRICULARES
De carácter obligatorio para todo el alumnado
CONTENIDOS PERSONALIZADOS
De carácter optativo – Decisión del cada alumno/a
CONTENIDOS ENRIQUECIDOS – CONOCIMIENTOS PREVIOS
De carácter alternativo y obligatorio

Diseño coherente de actividades:

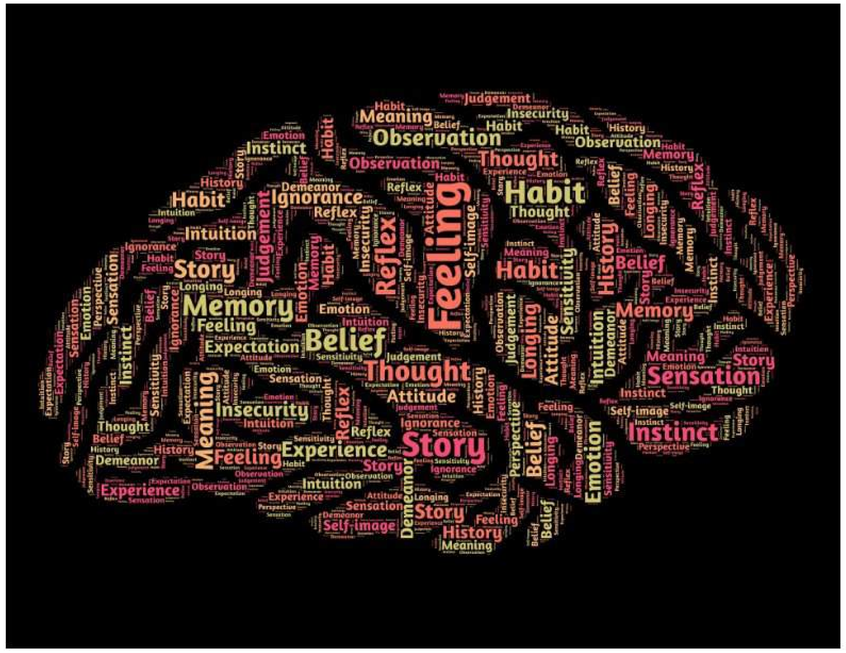
- Actividades Obligatorias
- Actividades Alternativas
- Actividades Optativas



modelo

Revisamos los contenidos

Los procesos cognitivos



Esquema Básico del Pensamiento

Procesos Cognitivos Básicos

Sensación Atención Percepción Memoria

Implican tareas de
Reacción, Focalización,
Discriminación, Recuerdo
Almacenamiento

BLOOM
Nivel inferior

Habilidades Básicas de Pensamiento

Memorizar Comprender Aplicar

Implican tareas de
Observación, comparación
Relación, clasificación,
descripción

Habilidades Superiores de Pensamiento

BLOOM
Nivel superior

Analizar Criticar Crear Evaluar

Implican tareas de
Análisis de ideas,
análisis de argumentos
Analogías, generalizaciones,
generación de ideas

Procesos de Pensamiento

Resolver Problemas – Tomar decisiones

Cuando implica unir varias habilidades de pensamiento

6. Crear
Propone, inventa, crea, diseña, mejora
4. Analizar
Clasifica, predice, modela, deriva, interpreta
5. Evaluar
Juzga, selecciona, critica, justifica, optimiza
Alto nivel
2. Comprender
Explica, parafrasea
3. Aplicar
Calcula, resuelve, determina, aplica
Bajo nivel
1. Memorizar
Recordar, reconocer información específica

Práctica de multinivelación de actividades

Elige una actividad

Comentario de texto http://cort.as/-SFDt

Actividad de Inglés Elige una http://cort.as/-SFED

Lectura comprensiva Elige una http://cort.as/-SFFM

Compara y contrasta Etapas históricas http://cort.as/-SFGR

Problemas Matemáticos Elige uno http://cort.as/-SFGn

El sistema solar Elige una http://cort.as/-SFHD

SlideShare

fases de Proyectos - Tareas

Experiencia	Observación	Conceptualización	Aplicación	Metacognición
FASE I	**FASE II**	**FASE III**	**FASE IV**	**REVISIÓN PROCESO**
Conocer, comprender, recordar	Analizar, valorar, criticar	Crear, diseñar, teorizar	Transferir, Ejecutar, Realizar	Justificar, Estructurar, Opinar

Al recorrer todas las fases de un proyecto o tarea nos aseguramos de que todos los alumnos/as estén trabajando todos los procesos de Bloom

Infografía realizada por @AmarquezOrdonez y @JBlasGarcia para Aula Desigual

fases de Proyectos - Tareas

Experiencia	Observación	Conceptualización	Aplicación	Metacognición
CREAR	CREAR	CREAR	CREAR	CREAR
EVALUAR	EVALUAR	EVALUAR	EVALUAR	EVALUAR
ANALIZAR	ANALIZAR	ANALIZAR	ANALIZAR	ANALIZAR

FASE I	FASE II	FASE III	FASE IV	REVISIÓN PROCESO
APLICAR	APLICAR	APLICAR	APLICAR	APLICAR
COMPRENDER	COMPRENDER	COMPRENDER	COMPRENDER	COMPRENDER
MEMORIZAR	MEMORIZAR	MEMORIZAR	MEMORIZAR	MEMORIZAR

En cada una de las fases se pueden proponer actividades y ejercicios multinivelados según Bloom para que todo el alumnado encuentre su nivel óptimo de ejeución en ella.

Infografía realizada por @AmarquezOrdonez y @JBlasGarcia para Aula Desigual

ESCUELAS INCLUSIVAS

UDIM

Esquema de proceso de elaboración de una Unidad Didáctica Multinivel

@amarquezordonez
@jblasgarcia

AULA DESIGUAL

PASO 1

Título

Hilo Conductor

Justificación

INDICADORES/ESTÁNDARES

(Aquí seleccionaremos los mÍnimos exigibles)

- Indicadores
- Indicadores

Relaciona con hilo conductor

Justifica los mínimos exigibles

CONCEPTO SUBYACENTE

PASO 2

Contenidos Seleccionados por el docente

Extraídos del curriculum del curso y con caracter obligatorio.

Aquí seleccionamos los contenidos **NUCLEARES** que configuran el Concepto Subyacente y satisfacen el currículum prescriptivo,

Aquí seleccionamos contenidos **COMPLEMENTARIOS** que,, satisfacciendo al currículo, definen y complementan el concepto subyacente

Inspirados en un currículum alternativo, contextual y opción universal

Aquí añadimos contenidos de **ENRIQUECIMIENTO** y ajuste a las **N**ecesidades **E**specíficas **P**ersonales

Contenisdos Seleccionados por el alumnado

Extracurriculares

El alumando añade sus contenidos **PERSONALIZADOS** de ajuste a intereses

PASO 3

Actividades

SELECCIÓN DE ACTIVIDADES

Generales y obligatorias

Enriquecidas / Alternativas

Personalizadas /Optativas

PRESENTACIÓN MÚTIPLE Basada en DUA

CHECK

DESARROLLO MÚLTIPLE

(Basadas en Bloom)

Dinámicas cooperativas y Organizativas facilitadoras

- RECORDAR
- COMPRENDER
- APLICAR
- ANALIZAR
- EVALUAR
- CREAR

EXPRESIÓN MULTIPLE

Basado en DUA

CHECK

PASO 4

hacia el **EVALUACIÓN**

genially education

Fases Tarea o Proyecto Multinivel

FASE I

Experiencia

Estructura de Grupos

Organización de Equipos

+

Plantilla de Ayuda

Ejemplo

FASE II

Reflexión

Estructura de Grupos

Organización de Equipos

Ejemplo

Estructura de Ruptura

+

Organización de Equipos

FASE III

Conceptualización

Estructura de Grupos

Organización de Equipos

+

Plantilla de Ayuda

Ejemplo

FASE IV

Aplicación

Estructura de Grupos

Organización de Equipos

Estructura de Intereses

Rutina de Pensamiento

Metacognición

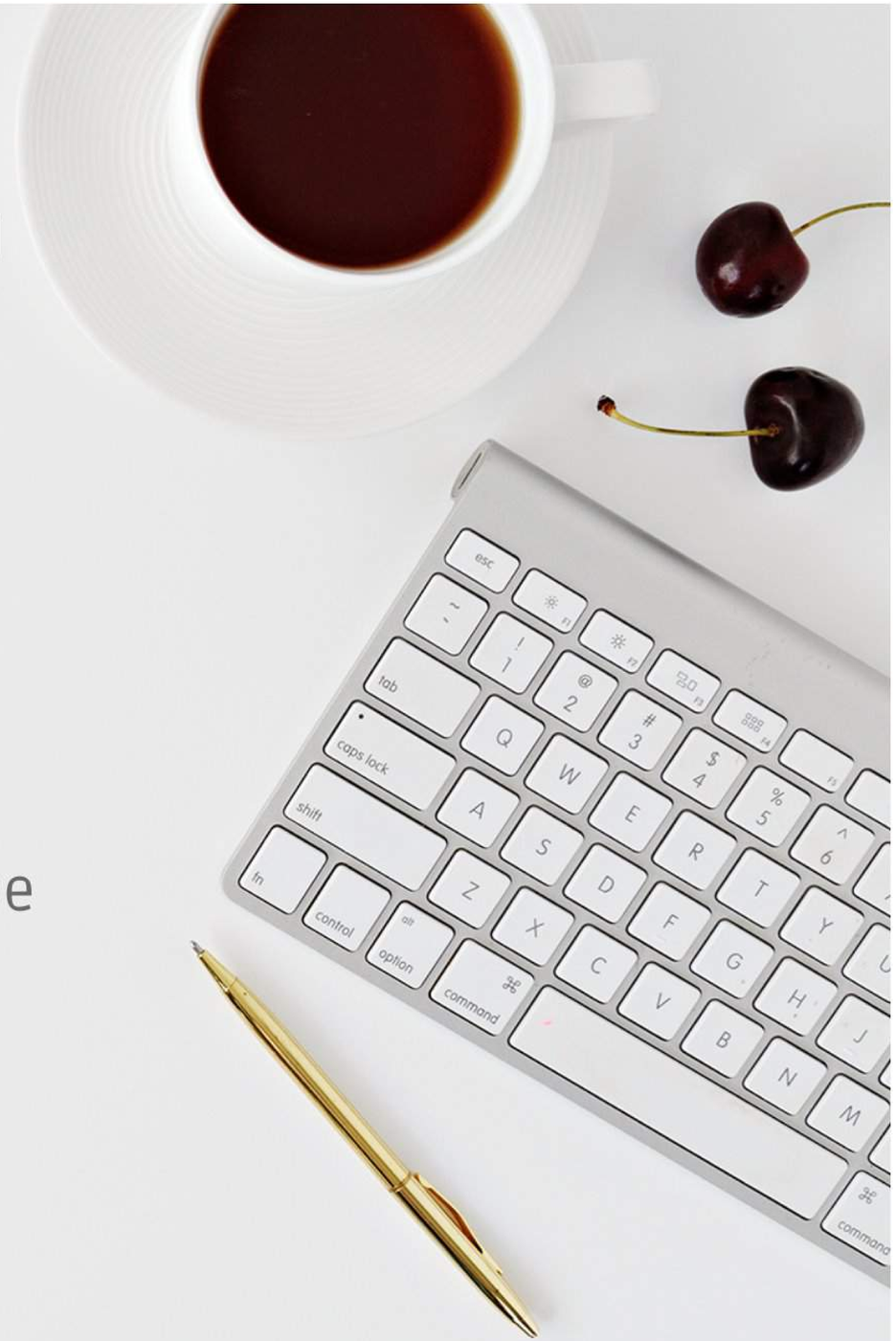
Evaluación de la UDIM

Escala Estimativa - Bloom

Criterio / Indicador	Items - Bloom	Peso	Bien	Con ayuda	Bajo
CN.3.3.2. Conoce y clasifica a los seres vivos en los diferentes reinos, valorando las relaciones que se establecen entre los seres vivos de un ecosistema, explicando las causas de extinción de algunas especies y el desequilibrio de los ecosistemas. (CMCT, CEC y CSYC).	1. Define y describe los reinos y los ecosistemas	1'33 ptos			
	2. Pone ejemplos concretos	1'33 ptos			
	3. Elabora un listado contextualizado	2 ptos			
	4. Compara ecosistemas y reinos	2 ptos			
	5. Realiza argumentaciones valorativas	2 ptos			
	6. Plantea hipótesis o construye teorías	1,33 ptos			

Evaluación de la UDIM

- La selección de indicadores que constituyan la base del concepto subyacente deben tener una ponderación destacada en el cómputo global de la nota de la UDIM.
- En la evaluación también se deben dar cabida a otros trabajos realizados por el alumnos mediante las actividades alternativas u opcionales.
- No descuidar la adquisición por parte del alumnado de los denominados indicadores/estándares/criterios complementarios. La adquisición de los mismos no debe ser determinante en el aprendizaje del concepto subyacente, pero deber tener el suficiente peso específico en la calificación final como para que a los alumnos les suponga un reto adicional.



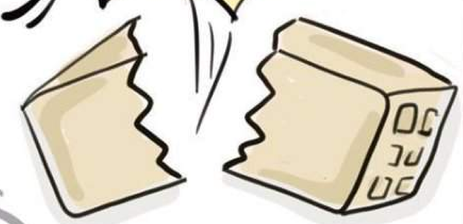
El Checking

El Checking tiene dos vertientes bien diferenciadas:

1. Valorar si los ajustes realizados en la presentación de las actividades o ejercicios con la aplicación del DUA **es suficiente para eliminar todas las barreras a la participación y aprendizaje.** Esto nos dará la información necesaria para poder establecer nuevos ajustes en las alternativas planificadas inicialmente, mantenerlas, o eliminar aquellas que puedan suponer una distorsión del objetivo principal de la actividad.
2. **Valorar si las formas de expresión y de implicación de las actividades multiniveladas se ajustan a las NEP de todo el alumnado del aula**. Se trata de re-definir lo que se le pide a los alumnos y alumnas y re-conducir el proceso de expresión de sus aprendizajes.

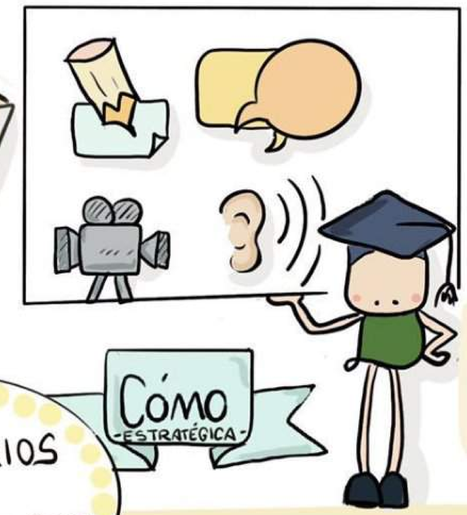
DUA

CONTENIDOS SUBYACENTES



QUÉ
RECONOCIMIENTO

QUIERO QUE APRENDA



PLANTEAMIENTO
elementos
CURRICULARES

INDICADORES

PONDERADOS

CURRÍCULUM

ACONTECIMIENTOS

TEMA DE INTERÉS

FAMILIA

ESCUELA

LOCALIDAD

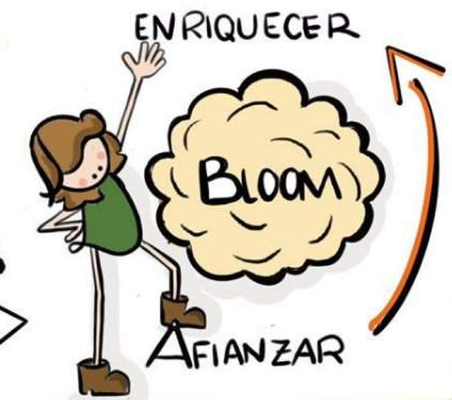
ESCENARIOS de APRENDIZAJE

CÓMO
-ESTRATÉGICA-

EJERCICIOS-ACTIVIDADES

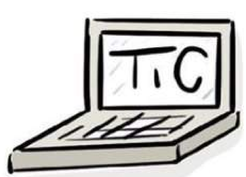
DISEÑAMOS

- Obligatorias
- Optativas
- Alternativas



PARA QUÉ
-AFECTIVA-

- ✓ COMPROMISO
- ✓ AUTORREGULACIÓN



ABP

COOPERATIVO

GAMIFICACIÓN

Un aula, un proyecto @LolaAlcantara2